

O VOS OMNES

Giovanni Asola

Escuchar

Andante $\text{♩} = 86$

The musical score is written for three vocal parts: I (Soprano), II (Alto), and III (Tenor). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 86 beats per minute. The lyrics are in Spanish and describe the Transfiguration of Christ.

Part I:
1 O vos óm - nes qui tran - sí -
6 tis per ví - am, at - tén -
11 di - te et vi - dé - te, si est dó -

Part II:
O vos óm - nes qui tran - sí - tis
per ví - am, at - tén -
di - te et vi - dé - te, si est dó -

Part III:
O vos óm - nes qui tran - sí - tis
per ví - am, at - tén -
di - te et vi - dé - te, si est

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

16

I
II
III

lor sí - cut dó - lor

lor sí - cut dó - lor

dó - lor sí - cut dó - lor mé -

21

I
II
III

mé - us, sí - cut dó - lor mé -

mé - us, sí - cut dó - lor mé -

us, sí - cut dó - lor mé -

26

I
II
III

us, sí - cut dó - lor, sí -

us, sí - cut dó - lor mé - us, sí -

us, sí - cut dó - lor mé - us, sí - cut

rall.

31

I
II
III

cut dó - lor mé - us.

cut dó - lor mé - us.

dó - lor mé - us.